

# PROJET WEBMAPPING

COMMENT PRENDRE EN COMPTE LE PAYSAGE DANS UN PLU ?

RECENSEMENT D'EXPÉRIENCES EN BRETAGNE

CHARLOTTE PORCQ, UNIVERSITÉ RENNES 2, UMR CNRS ESO 6590

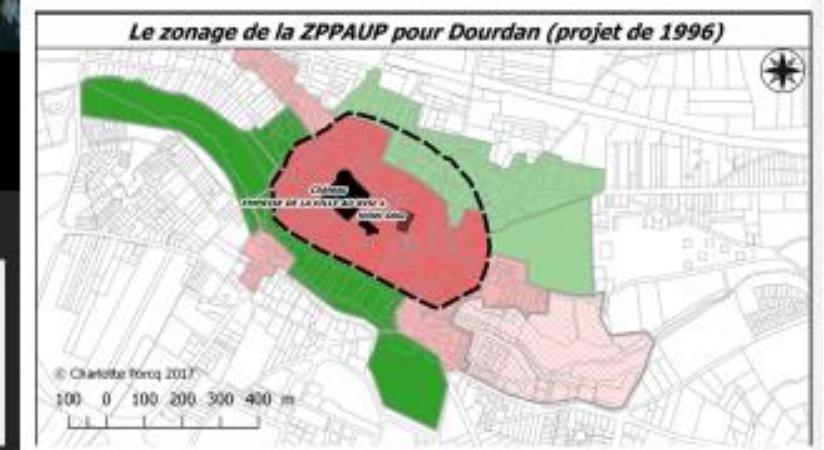
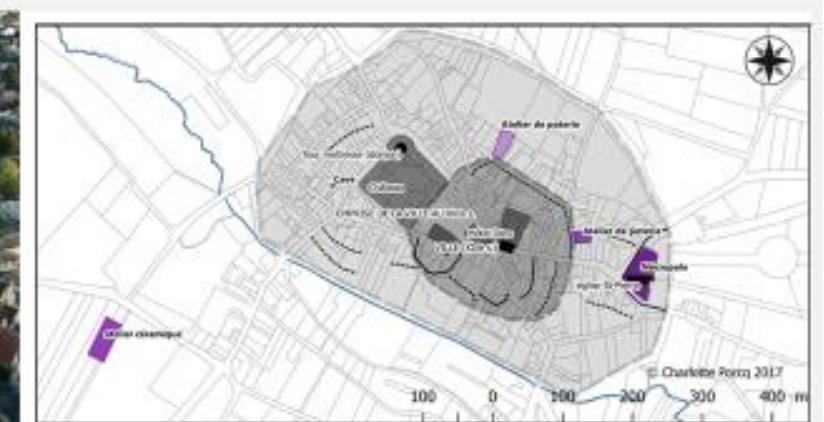
# TRAVAUX PRECEDENTS (1/2)

Une première recherche à l'Ecole du Louvre sur l'histoire du château et de la ville de Dourdan (91), qui a permis de souligner à quel point l'idée d'une division nette entre ville et campagne était artificielle au regard de la constitution des paysages sur le temps long, sans doute issue des secteurs de protection du patrimoine concentriques (du centre dit historique à la périphérie) créés au milieu du XXe siècle.



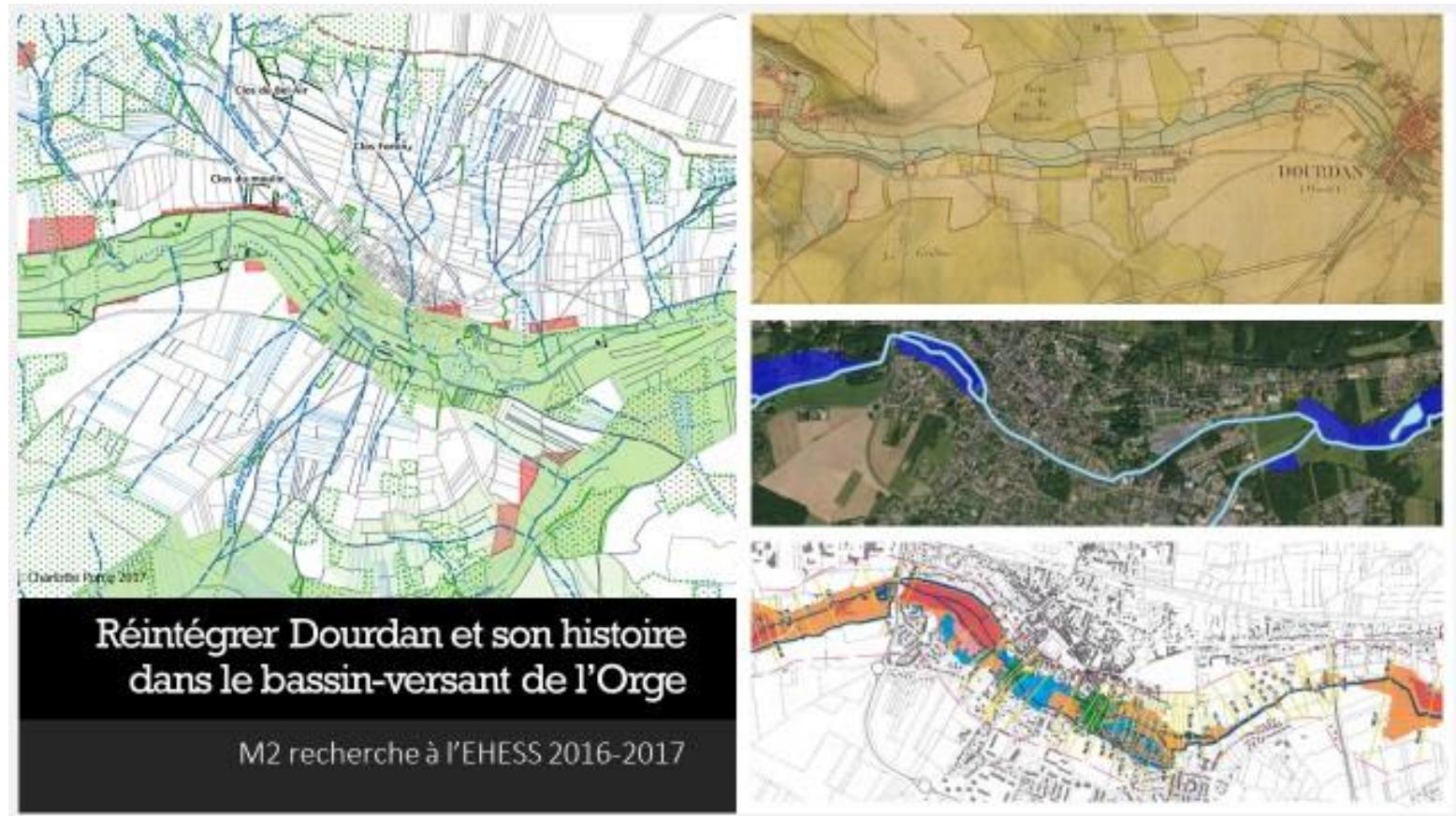
## Du monument historique au patrimoine/paysage urbain

M1 et M2 recherche à l'Ecole du Louvre 2014-2016



# TRAVAUX PRECEDENTS (2/2)

Une seconde recherche qui a repris intégralement le travail sur Dourdan au cours d'un master à l'EHESS et a permis de comprendre la formation de la ville à partir de la place déterminante mais oubliée de l'eau depuis l'Antiquité, grâce à une approche archéogéographique du territoire, mêlant documents anciens et récents (jusqu'au PPRI).



# Présentation de l'étude de thèse 2018-2021

- ▶ **Lorient agglomération** : 10 PLU en cours de révision
- ▶ **Dinan agglomération** : PLUi à 64 communes
- ▶ **Vitré communauté** : PLU en cours de révision
- ▶ **CC de Brocéliande** : PLUi à 8 communes

Comprendre l'évolution de la prise en compte du paysage dans l'aménagement : **vers un paysage du bon sens, qui articule les différentes fonctions du territoire**



# Recensement des **expériences de prise en compte du paysage** dans les règlements de PLU

- ▶ **EXEMPLE** : Recréation de linéaires de haies bocagères en centre bourg
- ▶ **TYPOLOGIE PUNAISE** : « révéler les continuités paysagères en centre bourg »
- ▶ **COMMUNE** :
- ▶ **EXTRAIT DU REGLEMENT D'URBANISME : OAP**
- ▶ **PHOTOGRAPHIE ASSOCIEE** : linéaires existants, zone humide



# Recensement des **expériences de prise en compte du paysage** dans les règlements de PLU

- ▶ **EXEMPLE** : Recréation de linéaires de haies bocagères en centre bourg
- ▶ **TYPOLOGIE PUNAISE** : « révéler les continuités paysagères en centre bourg »
- ▶ **COMMUNE** :
- ▶ **EXTRAIT DU REGLEMENT D'URBANISME** : OAP
- ▶ **PHOTOGRAPHIE ASSOCIEE** :  
**linéaires existants, zone humide**



Google street view © août 2011

# DIAGNOSTIC : documents ressource à joindre aux expériences paysagères

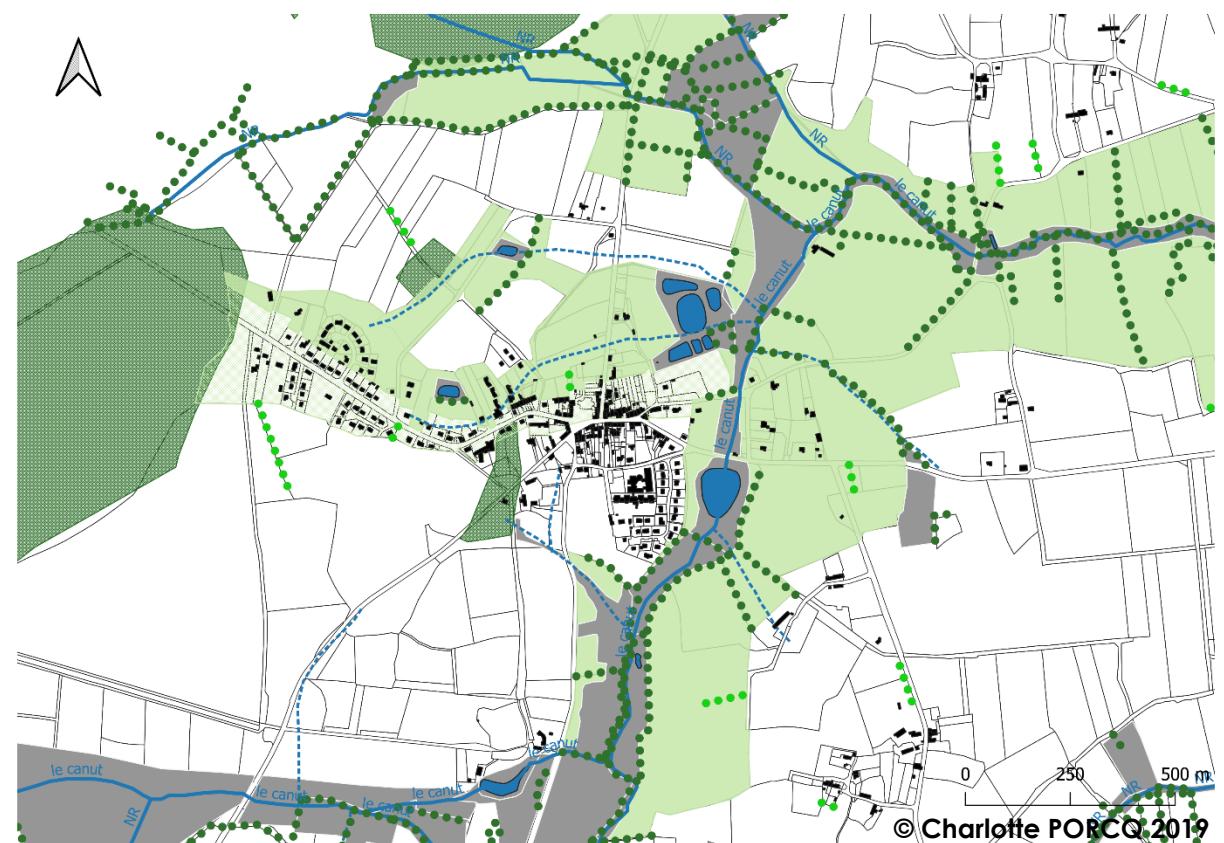
- ▶ **1. AVANT LE DERNIER PLU APPROUVE** : Une base qui puisse compiler les études déjà menées en commune et qui sont à mobiliser lors de l'élaboration du PLU.



Etude d'aménagement du centre-bourg © Gwenaël Massot Architecte, 2016

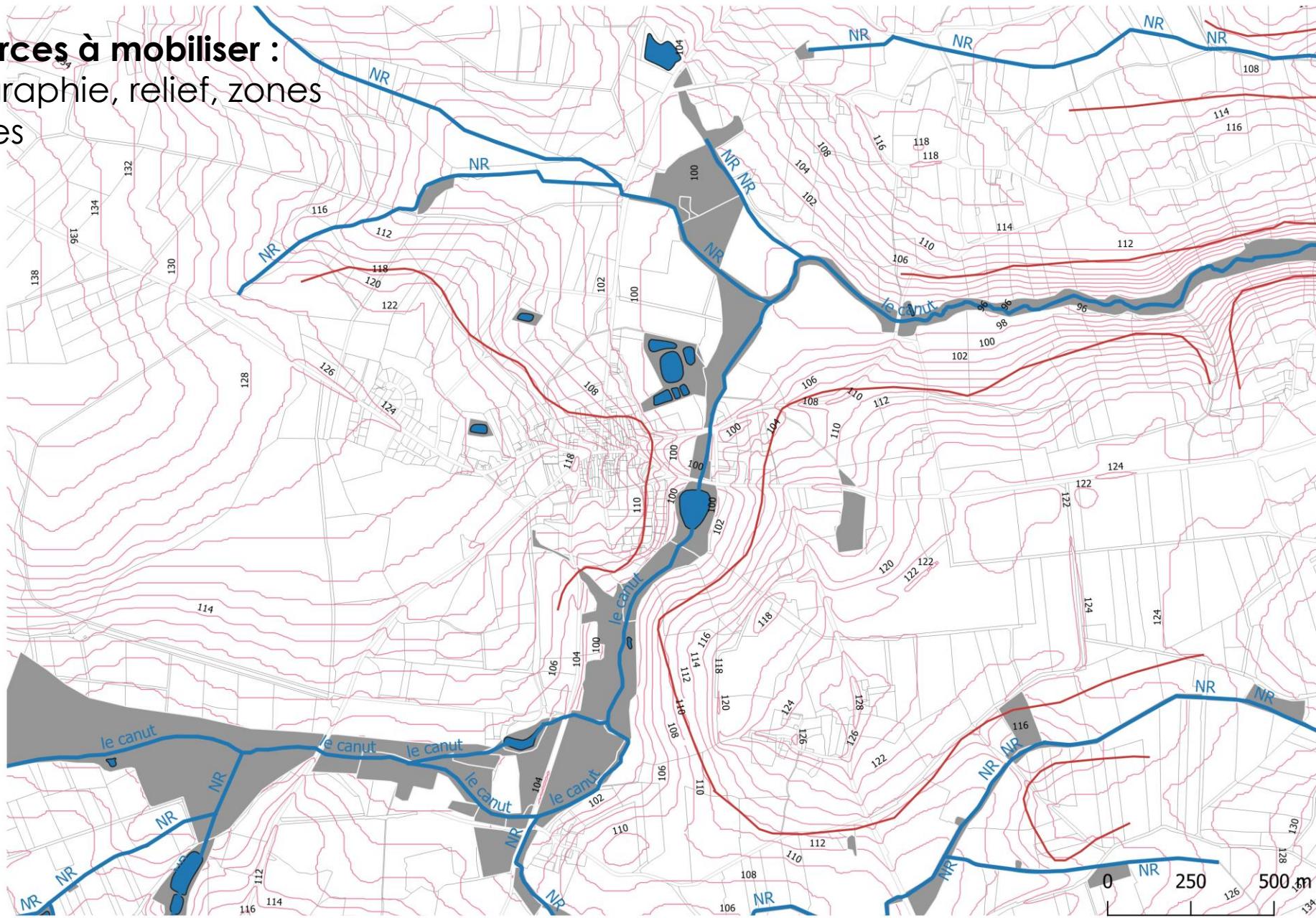
# DIAGNOSTIC : documents ressource à joindre aux expériences paysagères

- ▶ **2. EN COURS DE MONTAGE DE PLU :** Un manque de supports cartographiques pour mettre en cohérence les divers inventaires (zones humides, patrimoine, petit patrimoine...etc) et ainsi favoriser une prise en compte des paysages en cours d'élaboration des OAP et du règlement de PLU.

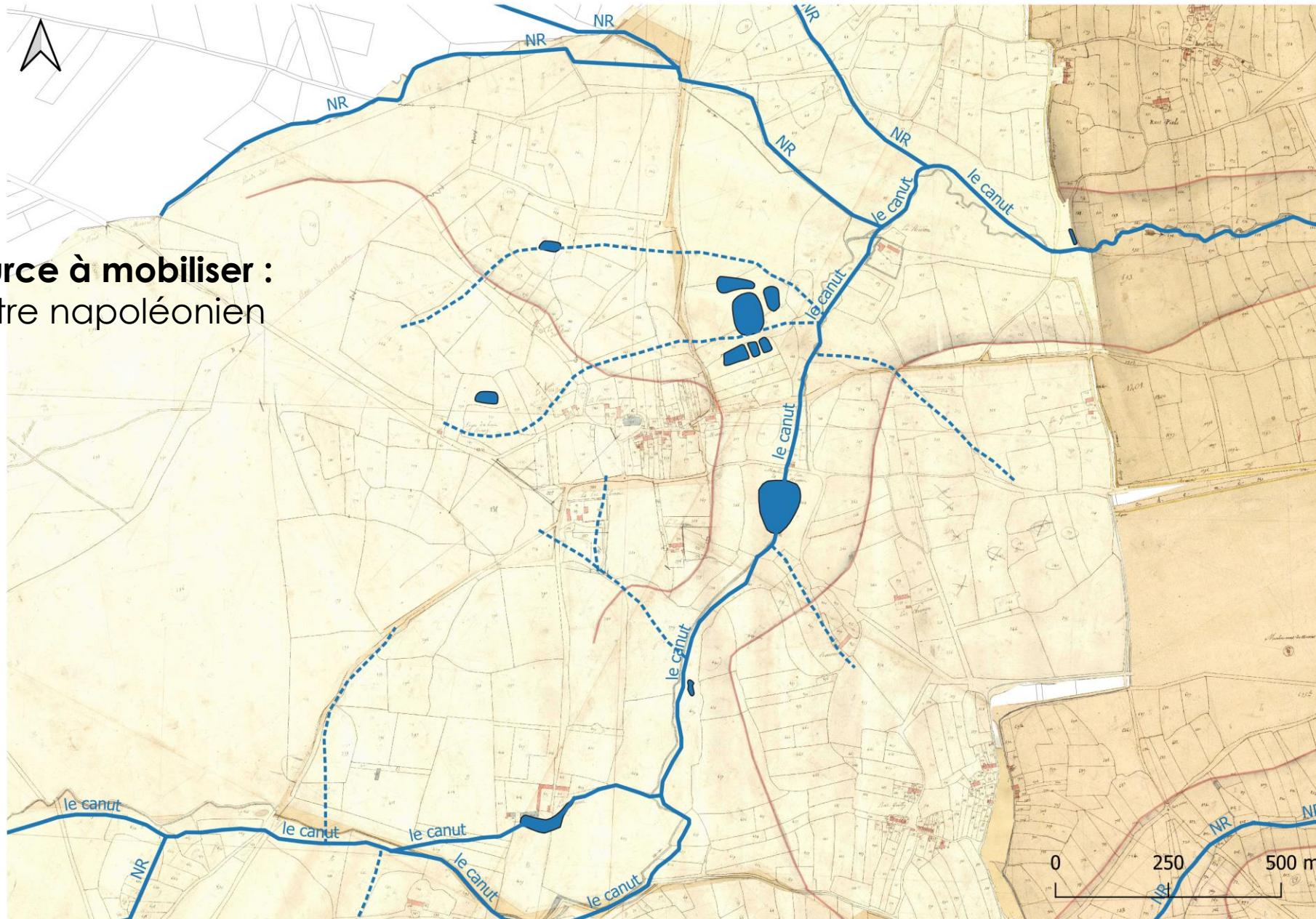


## Ressources à mobiliser :

hydrographie, relief, zones humides



## Ressource à mobiliser : cadastre napoléonien

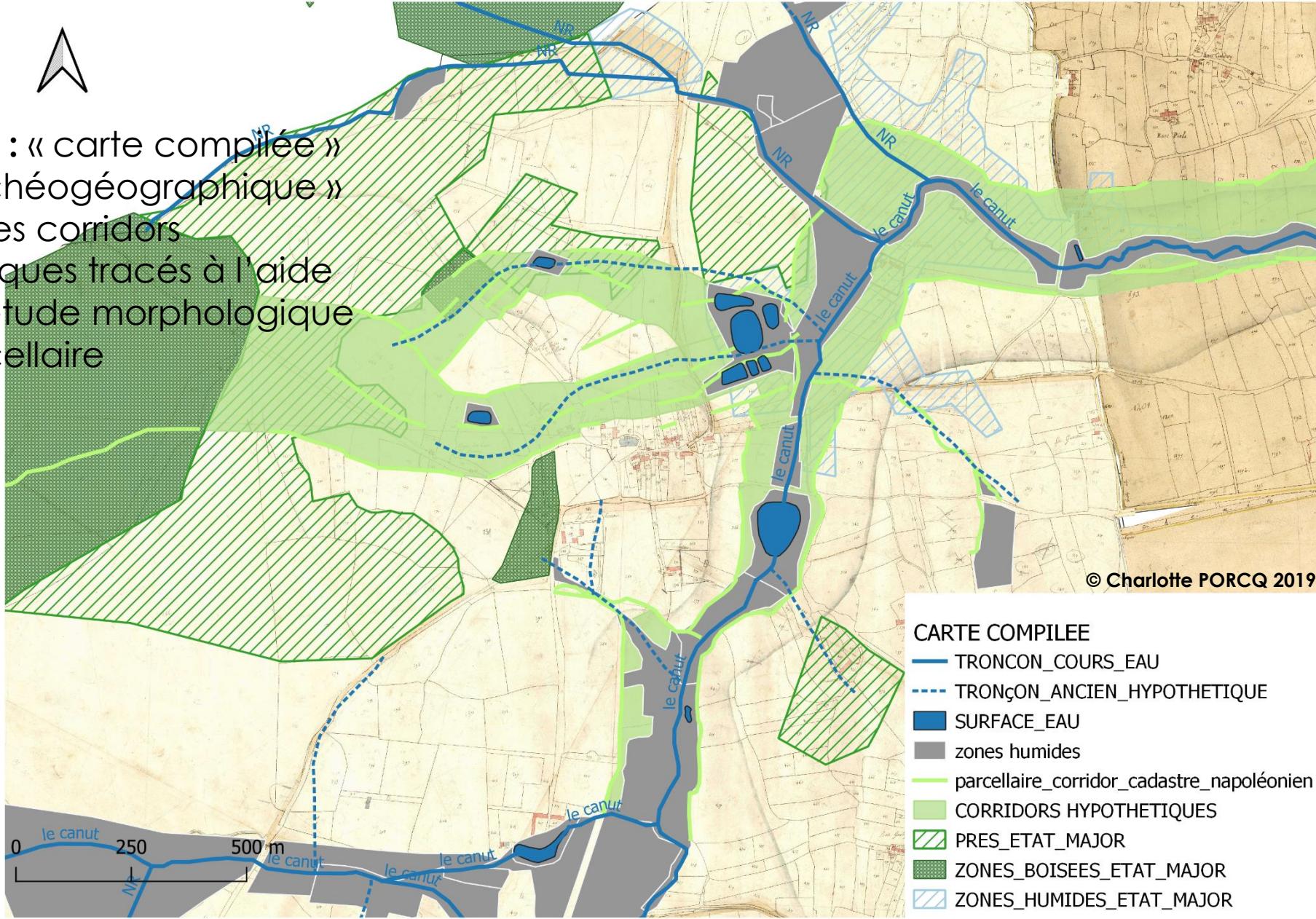


Ressource à mobiliser :  
carte d'Etat-major





**Résultat :** « carte compilée » ou « archéogéographique » avec des corridors écologiques tracés à l'aide d'une étude morphologique du parcellaire





# **DIAGNOSTIC** : documents ressource à joindre aux expériences paysagères

- ▶ **3. FAIRE VIVRE LE PLU :** Un manque de communication auprès des aménageurs et des habitants, et un manque de documents à l'appui dans les services instructeurs, quant à la justification et à la mise en œuvre des règles et projets d'urbanisme.

**Ressource sur le rôle et l'entretien du bocage à destination des élus et des habitants** (syndicats de bassins-versants, Breizh Bocage...)